

AVVISO DI PROCEDURA SELETTIVA

ai sensi dell'art. 11, comma 19, del decreto legge 8 agosto 2013 n. 91,
convertito con modificazioni dalla legge 7 ottobre 2013 n. 112

La Fondazione Teatro alla Scala di Milano, istituzione culturale di fama mondiale, ricerca operai da inserire presso il reparto costruzioni nell'ambito della Direzione Allestimento Scenico:

N. 1 ADDETTO ALLA FALEGNAMERIA

Il candidato ideale è in possesso di comprovata esperienza nella mansione di operaio addetto alla falegnameria, preferibilmente maturata nell'ambito di laboratori di falegnameria, costruzioni di scenografie, o in contesti assimilabili dello spettacolo dal vivo. La risorsa sarà chiamata a collaborare alla realizzazione, costruzione, assemblaggio, adattamento, manutenzione e movimentazione di elementi scenici in legno e materiali affini, sulla base di disegni tecnici, indicazioni progettuali e necessità produttive connesse agli allestimenti scenici.

Sono richieste solide conoscenze dei principali tipi di legno, pannelli e materiali utilizzati nelle costruzioni scenografiche, nonché padronanza delle tecniche di taglio, sagomatura, incollaggio, assemblaggio, finitura e montaggio. Costituiscono elementi qualificanti la capacità di utilizzare in sicurezza macchine da banco, utensili manuali ed elettroutensili, nonché l'attitudine al lavoro di squadra, alla precisione esecutiva, al rispetto delle tempistiche di produzione e delle norme in materia di salute e sicurezza nei luoghi di lavoro.

Requisiti richiesti

- età non inferiore ai 18 anni;
- cittadinanza di un paese dell'Unione Europea o cittadinanza extra-UE con permesso di soggiorno CE per soggiornanti di lungo periodo, o status di rifugiato ovvero status di protezione sussidiaria.
- Capacità professionali nell'utilizzo delle macchine da banco per il taglio del legno presenti in un laboratorio di falegnameria.
- Capacità professionali nell'utilizzo di tutti gli attrezzi manuali per le lavorazioni del legno presenti in un laboratorio di falegnameria.
- Conoscenza di un disegno tecnico.

Informazioni generali

Sede di lavoro: Milano

Modalità: lavoro in presenza

Tipo di impiego: contratto a tempo indeterminato

Settore: spettacolo dal vivo

Inquadramento: livello 4° area tecnico-amministrativa

RAL: 30K

Modalità di candidatura

Le persone interessate sono pregate di presentare la propria candidatura, allegando il proprio CV, attraverso la pagina web raggiungibile dal sito www.teatroallascala.org nel menù "Lavora con noi / Bandi", registrandosi e seguendo la procedura indicata entro e non oltre il **31 AGOSTO 2026**.

Al termine della procedura di compilazione della domanda sarà inviata una mail di conferma dell'avvenuta iscrizione alla selezione.

La Fondazione Teatro alla Scala non assume alcuna responsabilità per eventuali disguidi tecnici e/o informatici che impediscano la corretta ricezione delle domande.

I curricula ricevuti saranno esaminati e le persone il cui profilo risulterà più in linea con i requisiti indicati saranno convocate alle prove d'esame.

Le prove d'esame consisteranno in un eventuale prova scritta, una prova pratica e un colloquio finale.

Ai sensi dell'art. 1 lettera A secondo comma del vigente Contratto all'unico livello aziendale "Contratto Scala", i lavoratori che abbiano maturato il diritto di precedenza per una specifica mansione sono ammessi e convocati direttamente alla fase successiva alla eventuale preselezione della procedura selettiva.

La Commissione formerà altresì una graduatoria avente validità ai fini di assunzioni a termine di personale aggiunto in caso di fabbisogni assunzionali in subordine alla graduatoria di anzianità in essere.

Gli esiti della Procedura selettiva saranno consultabili sul sito web del Teatro alla pagina <https://teatroallascala.portaletrasparenza.net/> - selezione del personale – reclutamento del personale – esiti delle selezioni.

Milano, 17/7/2026

Il Direttore Risorse Umane
(Marco Aldo Amoruso)

