

DISCOGRAFIA

Luigi Bellingardi

Personaggi

Il Re; Amneris; Aida; Radamès; Ramfis; Amonasro; Un messaggero; La Gran Sacerdotessa.

Registrazioni antiche con voci storiche

1928

Guglielmo Masini; Irene Minghini Cattaneo; Dusolina Giannini; Aureliano Pertile; Luigi Manfrini; Giovanni Inghilleri; Giuseppe Nessi; non indicata. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Carlo Sabajno.

Pearl GEMM CDS 9402 (2 compact) - Arkadia 78 013 (2 compact) - Grammofoono 2000 AB 78871 (2 compact) - Vocal Archives 1209 (2 compact) - House of Opera CDBB 607 (2 compact). Si ascolta la registrazione effettuata "in studio" a Milano.

1928

Salvatore Baccaloni; Maria Capuana; Giannina Arangi Lombardi; Aroldo Lindi; Tancredi Pasero; Armando Borgioli; Giuseppe Nessi; non indicata. Coro del Teatro alla Scala, Orchestra Sinfonica di Milano, dir. Lorenzo Molajoli.

Arkadia 78004 (2 compact) - Premiere Opera 283.2 (2 compact) - Vai Audio 1083 (2 compact). Si ascolta l'incisione realizzata "in studio" a Milano.

1937

Norman Cordon; Bruna Castagna; Gina Cigna; Giovanni Martinelli; Ezio Pinza; Carlo Morelli; Giordano Paltrinieri; Thelma Votipka. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Ettore Panizza.

The Fourties FT 1501 (2 compact) - Omega Opera Archive 1 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 6 febbraio 1937 al Metropolitan.

1937

Franco Zaccarini; Ebe Stignani; Gina Cigna; Beniamino Gigli; Tancredi Pasero; Ettore Nava;

Gino Del Signore; Vittoria Palombini. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Victor de Sabata.

Great Opera Performances GOP 821 (2 compact) - House of Opera CDBB 609 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" dell'esecuzione del 22 giugno 1937 al Deutsches Opernhaus nel corso della tournée nel III Reich dei complessi scaligeri.

1938

Heinrich Hölzlin; Inger Karén; Margarete Te-schemacher; Helge Rosvaenge; Ludwig Weber; Georg Hann; Max Osswald; Helma Panke. Coro e Orchestra della Radio di Stoccarda, dir. Joseph Keilberth.

Preiser 90 274 (2 compact) - Omega Opera Archive 557 (2 compact) - Cantus Classics 51002 (2 compact).

Si ascolta la *performance* alla Radio di Stoccarda del 24 aprile 1938.

1939

Norman Walker; Ebe Stignani; Maria Caniglia; Beniamino Gigli; Corrado Zambelli; Armando Borgioli; Blando Giusti; Josephine Wray. Coro della Royal Opera House Covent Garden, London Philharmonic Orchestra, dir. Thomas Beecham.

The Radio Years RY 62 (2 compact) - Arkadia 2CD 50 002 (2 compact) - Premiere Opera 760.2 (2 compact) - House of Opera CDBB 608 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 24 maggio 1939 al Covent Garden.

1940

John Gurney; Bruna Castagna; Rose Bampton; Arthur Carron; Nicola Moscona; Leonard Warren; Lodovico Oliviero; Thelma Votipka. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Ettore Panizza.

Omega Opera Archive 102 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 19 gennaio 1940 al Metropolitan.

1941

Norman Cordon; Bruna Castagna; Stella Roman; Giovanni Martinelli; Ezio Pinza; Leonard Warren; Lodovico Oliviero; Maxine Stellman. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Ettore Panizza.

Walhall Records WHL 3 (2 compact) - Omega Opera Archive 194 (2 compact) - Arkadia GA 2013 (2 compact) - The Fourties FTO 327 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 22 marzo 1941 al Metropolitan.

1943

Lansing Hatfield; Bruna Castagna; Zinka Milanov; Giovanni Martinelli; Norman Cordon; Richard Bonelli; John Dudley; Frances Greer. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Wilfrid Pelletier.

Great Opera Performances GOP 784 (2 compact) - Omega Opera Archive 81 (2 compact).

1946

Italo Tajo; Ebe Stignani; Maria Caniglia; Beniamino Gigli; Tancredi Pasero; Gino Bechi; Adelio Zagonara; Maria Huder. Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, dir. Tullio Serafin.

Arkadia 78032 (2 compact) - Grammofono 2000 AB 78709 (2 compact) - Naxos 8.110156 (2 compact) - Premiere Opera 281.2 (2 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata "in studio" a Roma.

1946

Philip Kinsman; Blanche Thebom; Stella Roman; Set Svanholm; Nicola Moscona; Leonard Warren; Lodovico Oliviero; Thelma Votipka. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Cesare Sodero.

Omega Opera Archive 289 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 28 dicembre 1946 al Metropolitan.

1949

Denis Harbour; Eva Gustavson; Herva Nelli; Richard Tucker; Norman Scott; Giuseppe Valdengo; Virginio Assandri; Teresa Stich-Randall. Corale Robert Shaw e Orchestra Sinfonica della National Broadcasting Company di New York, dir. Arturo Toscanini.

Urania URN 22.224 (2 compact) - RCA GD 60600 (3 compact).

Si ascolta la registrazione dell'esecuzione in forma di concerto svoltasi il 26 marzo e il 2 aprile 1949 alla NBC.

Emissioni degli anni Cinquanta**1950**

Lorenzo Alvary; Margaret Harshaw; Ljuba Welitsch; Ramón Vinay; Jerome Hines; Robert Merrill; Paul Franke; Thelma Votipka. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Emil Cooper.

Omega Opera Archive 728 (2 compact) - The Opera Lovers AIJ AID 195001 (2 compact) - Walhall WLCD 0142 (2 compact) - Myto Records 2MCD 053 H 106 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita dell'11 marzo 1950 al Metropolitan.

1950

Ignacio Ruffino; Giulietta Simionato; Maria Callas; Kurt Baum; Nicola Moscona; Robert Weede; Carlos Sagarmínaga; Rosita Rodríguez. Coro e Orchestra del Palacio de Bellas Artes di Città del Messico, dir. Guido Picco.

Istituto Discografico Italiano IDIS 343 (2 compact) - Arkadia GA 2042 (2 compact) - Myto Records MCD 002 H043 (2 compact) - Golden Melodram GM 2.0015 (2 compact) - Gala GL 100634 (3 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" dalla stagione lirica del Teatro dell'Opera.

1950

Franco Pugliese; Sylvia Sawyer; Stella Roman; Gino Sarri; Vittorio Tatzozzi; Antonio Manca Serra; Paolo Caroli; Anna Marcangeli. Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, dir. Alberto Paoletti.

Gala GL 100634 (3 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" dalla stagione lirica del Teatro dell'Opera.

1951

Alois Pernerstorfer; Nell Rankin; Dragica Martinis; Lorenz Fehenberger; Mario Petri; Giampiero Malaspina; Fritz Sperlbauer; Hilde Forer. Wiener Lehrer Chor, Wiener Singverein, Wiener Symphoniker, dir. Herbert von Karajan.

Urania URN 22.190 (2 compact) - Hunt CDKAR 305 (2 compact) - Walhall WLCD 0057 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" dell'esecuzione in forma di concerto svoltasi il 3 febbraio 1951 alla Radio di Vienna.

1951

Sigmund Roth; Elisabeth Höngen; Hilde Zadek; Helge Rosvaenge; Helmut Fehn; Josef Metternich; Karl Diekmann; Margot Guillaume. Coro e Orchestra Sinfonica del Nord-West Deutscher Rundfunk di Amburgo, dir. Hans Schmidt-Isserstedt.

Walhall WLCD 0036 (2 compact) - Cantus Classics 500804 (2 compact).

Si ascolta l'esecuzione in forma di concerto alla Radio NWR di Amburgo.

1951

Antonio Massaria; Giulietta Simionato, Caterina Mancini; Mario Filippeschi; Giulio Neri; Rolando Panerai; Salvatore De Tommaso; non indicata. Coro e Orchestra Sinfonica di Roma della Radio-Televisione Italiana, dir. Vittorio Gui.

Warner Fonit 8573 83010-2 (2 compact) - Cantus Classics CACD 5.00319 (2 compact).

Si ascolta l'incisione svoltasi il 12 giugno 1951 a Roma.

1951

Ignacio Ruffino; Oralia Dominguez; Maria Callas; Mario Del Monaco; Roberto Silva; Giuseppe Taddei; Carlos Sagarminaga; Rosita Rodriguez. Coro e Orchestra del Palacio de Bellas Artes di Città Messico, dir. Oliviero De Fabritiis.

Opera d'Oro OPD 1250 (2 compact) - Archipel ARPCD 0020 (2 compact) - Premiere Opera 158.2 (2 compact) - EMI 7 243 562678-2 (2 compact) - Cantus Classics 5.00253 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della *performance* del 3 luglio 1951 a Città del Messico.

1952

Lubomir Vichogonov; Nell Rankin; Zinka Milanov; Mario Del Monaco; Jerome Hines; Leonard Warren; Thomas Hayward; Lucine Amara. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Fausto Cleva.

Myto Records MCD 031.H070 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita dell'8 marzo 1952 al Metropolitan.

1952

Fernando Corena; Ebe Stignani; Renata Tebaldi; Mario Del Monaco; Dario Caselli; Aldo Protti; Piero De Palma; non indicata. Coro e Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, dir. Alberto Erede.

Decca 440 239-2 (2 compact) - Pearl GEMS 0191 (2 compact) - Naxos Historical 8.110129 (2 compact).

Si ascolta l'incisione effettuata "in studio" a Roma.

1952

Aage Poulsen; Margarete Klose; Anneliese Kupper; Max Lorenz; Otto Von Rohr; Rudolf Gonszar; Hans-Bert Dick; Christa Ludwig. Coro e Orchestra del Hessischer Rundfunk, dir. Kurt Schröder.

Myto Records MCD 962 146 (2 compact) -

Walhall WLCD 0051 (2 compact) - Cantus Classics 500818 (2 compact) - Documents 231857 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" dell'esecuzione alla Radio dell'Assia dell'8 o dell'11 novembre 1952.

1953

Lubomir Vichogonov; Blanche Thebom; Zinka Milanov; Mario Del Monaco; Jerome Hines; George London; Thomas Hayward; Lucine Amara. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Fausto Cleva.

Bongiovanni GB 1173-2 (2 compact) - Walhall WLCD 0031 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 24 gennaio 1953 al Metropolitan.

1953

Iginio Riccò; Ebe Stignani; Renata Tebaldi; Gino Penno; Giulio Neri; Ugo Savarese; Piero De Palma; Anna Perosi. Coro e Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, dir. Tullio Serafin.

Premiere Opera 109-2 (2 compact) - House of Opera CDWW 947 (2 compact) - Opera Depot 10386 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita del marzo 1953 al San Carlo.

1953

Michael Langdon; Giulietta Simionato; Maria Callas; Kurt Baum; Giulio Neri; Jess Walters; Hector Thomas; Joan Sutherland. Coro e Orchestra della Royal Opera House Covent Garden, dir. John Barbirolli.

Golden Melodram GM 2.0035 (2 compact) - Archipel ARPCD 01532 (2 compact) - Legato Classics LCD 187-2 (2 compact) - Testament SBT2 1355 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 10 giugno 1953 al Covent Garden.

1953

Enzo Felicitati; Oralia Dominguez; Maria Curtis Verna; Umberto Borsò; Norman Scott; Ettore Bastianini; Uberto Scaglione; non indicata. Coro e Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia, dir. Franco Capuana.

Preiser PR 20027 (2 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata "in studio" a Venezia.

1953

Walter Berry; Georgine Von Milinkovic; Lenora Lafayette; Josip Gostic; Gottlob Frick; Ferdinand Frantz; Karl Ostertag; Elisabeth Lindermeier. Coro e Orchestra del Bayerischer Rundfunk, dir. Clemens Krauss.

Walhall WLCD 0007 (2 compact).

Si ascolta la registrazione dell'esecuzione alla Radio Bavarese in lingua tedesca.

1954

Lubomir Vichogonov; Fedora Barbieri; Zinka Milanov; Kurt Baum; Jerome Hines; Leonard Warren; Paul Franke; Margaret Roggero. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Fausto Cleva.

Omega Opera Archive 676 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 20 febbraio 1954 al Metropolitan.

1955

Oskar Czerwenka; Jean Madeira; Leonie Rysanek; Hans Hopf; Gottlob Frick; George London; Erich Majkut; Anny Felbermayer. Coro e Orchestra della Staatsoper di Vienna, dir. Rafael Kubelik.

Myto Records MCD 023 267 (2 compact) -

Premiere Opera CDNO 1507-2 (2 compact) -

Walhall WLCD 0114 (2 compact) - Opera De-

pot OD 10251 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione dell'11 novembre 1955 all'Opera di Vienna.

1955

Plinio Clabassi; Fedora Barbieri; Zinka Milanov; Jussi Björling; Boris Christoff; Leonard Warren; Mario Carlin; Bruna Rizzoli. Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, dir. Jonel Perlea.

RCA GD 86652 (3 compact) - Urania URN

22274 (2 compact) - Naxos 8.11042 (3 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata "in studio" a Roma.

1955

Nicola Zaccaria; Fedora Barbieri; Maria Callas; Richard Tucker; Giuseppe Modesti; Tito Gobbi; Franco Ricciardi; Elvira Galassi. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Tullio Serafin.

EMI CDS 7 49030 (3 compact) - Naxos Historical

8.111240 (2 compact).

Si ascolta l'incisione realizzata "in studio" a Milano.

1955

Plinio Clabassi; Fedora Barbieri; Antonietta Stella; Franco Corelli; Mario Petri; Anselmo Colzani; Piero De Palma; Elisabetta Fusco. Coro e Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, dir. Vittorio Gui.

Bongiovanni GAO 116 (2 compact) - Istituto

Discografico Italiano IDIS 2 CD 6476 (2 com-

compact) - Premiere Opera CDNO 870 (2 compact)

- House of Opera CDBB 597 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita del novembre 1955 al Teatro San Carlo.

1955

Louis Sgarro; Blanche Thebom; Zinka Milanov; Kurt Baum; Giorgio Tozzi; Robert Merrill; James McCracken; Shakeh Varttenissian. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Fausto Cleva.

Omega Opera Archive 1179 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 31 dicembre 1955 al Metropolitan.

1956

Silvio Maionica; Giulietta Simionato; Antonietta Stella; Giuseppe Di Stefano; Nicola Zaccaria; Gian Giacomo Guelfi; Giuseppe Zampieri; Mirrella Parutto. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Antonino Votto.

Legato Classics LCD 204 (2 compact) - Great

Opera Performances GOP 66353 (2 compact) -

Premiere Opera CDNO 2515 (2 compact) - Istito

tuto Discografico Italiano IDIS 6565 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 7 dicembre 1956 al Teatro alla Scala.

1956

Antonio Zerbini; Miriam Pirazzini; Maria Curtis Verna; Franco Corelli; Giulio Neri; Gian Giacomo Guelfi; Athos Cesarini; non indicata. Coro e Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana, dir. Angelo Questa.

Warner Fonit 8573 82642-2 (2 compact) - Fonit

Cetra CDO 29 (2 compact) - Great Opera

Performances GOP 66369 (2 compact).

Si ascolta l'incisione effettuata "in studio" il 18 dicembre 1956 a Torino.

1957

Louis Sgarro; Blanche Thebom; Antonietta Stella; Kurt Baum; Giorgio Tozzi; George London; James McCracken; Helen Vanni. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Fausto Cleva.

Omega Opera Archive 1461 (2 compact) - Ben-

sar OL 22357 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 23 febbraio 1957 al Metropolitan.

1957

Louis Sgarro; Irene Dalis; Maria Curtis-Verna; Carlo Bergonzi; Giorgio Tozzi; Robert Merrill; Robert Nagy; Helen Vanni. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Fausto Cleva.

Omega Opera Archive 366 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 30 novembre 1957 al Metropolitan.

1958

Nicola Zaccaria; Nell Rankin; Anita Cerquetti; Flaviano Labò; Norman Treigle; Cornell MacNeil; José Sosa; Carmen Gomez. Coro e Orchestra del Palacio de Bellas Artes di Città del Messico, dir. Antonio Narducci.

Premiere Opera CDNO 917 (2 compact) - Opera Depot OD 10045 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una *performance* del settembre 1958 a Città del Messico.

1959

Fernando Corena; Giulietta Simionato; Renata Tebaldi; Carlo Bergonzi; Arnold Van Mill; Cornell MacNeil; Piero De Palma; Eugenia Ratti. Singverein Wien, Wiener Philharmoniker, dir. Herbert von Karajan.

Decca 414 087-2 (3 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata "in studio" a Vienna.

Registrazione degli anni Sessanta**1960**

Agostino Ferrin; Giulietta Simionato; Birgit Nilsson; Pier Miranda Ferraro; Nikolaj Ghiaurov; Cornell MacNeil; Piero De Palma; Giuliana Matteini. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Nino Sanzogno.

Premiere Opera CDNO 835 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 21 aprile 1960 al Teatro alla Scala.

1960

Andras Földi; Irene Dalis; Leonie Rysanek; Jon Vickers; Giorgio Tozzi; Robert Weede; Gilbert Russell; Janis Martin. Coro e Orchestra dell'Opera di San Francisco, dir. Francesco Molinari Pradelli.

Mike Richter AE 201 (2 compact) - House of Opera 483 (2 compact) - Golden Melodram GM 5.0067 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 30 settembre 1960.

1961

Plinio Clabassi; Rita Gorr; Leontyne Price; Jon Vickers; Giorgio Tozzi; Robert Merrill; Franco Ricciardi; Mietta Sighele. Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, dir. Georg Solti.

Decca 417 416-2 (3 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata "in studio" a Roma.

1961

Antonio Zerbini; Fiorenza Cossotto; Luisa Maragliano; Carlo Bergonzi; Nikolaj Ghiaurov; Al-

do Protti; Ottorino Begali; non indicata. Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, dir. Francesco Molinari Pradelli.

Premiere Opera CDNO 370 (2 compact).

Si ascolta una ripresa "dal vivo" all'Arena di Verona.

1961

Silvano Pagliuca; Giulietta Simionato; Gabriella Tucci; Mario Del Monaco; Paolo Washington; Aldo Protti; Athos Cesarini; Sumie Kawauci. Coro della Radio di Tokyo, Coro dell'Opera Lirica di Nippon e Fujiwara, Coro e Orchestra Sinfonica della NHK di Tokyo, dir. Franco Capuana.

King K 33Y 100 (2 compact) - Gala Records

GL 100 507 (2 compact) - Frequenz 043 008 (2 compact) - Premiere Opera CDNO 759 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della *performance* del 13 ottobre 1961 a Tokyo.

1962

Louis Sgarro; Irene Dalis; Gabriella Tucci; Franco Corelli; Giorgio Tozzi; Cornell MacNeil; Robert Nagy; Carlotta Ordassy. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. George Schick.

Myto Records MCD 024 271 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 3 marzo 1962 al Metropolitan.

1962

Humberto Pazos; Belén Amparán; Régine Crespin; Jon Vickers; Paolo Washington; Carlo Melicani; Eduardo Del Campo; Adriana Turner. Coro e Orchestra del Palacio de Bellas Artes di Città del Messico, dir. Nicola Rescigno.

Premiere Opera CDNO 834 (2 compact) - Encore CD 106 (2 compact) - Fiori FI 1067 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita a Città del Messico.

1963

Tugomir Franc; Giulietta Simionato; Leontyne Price; Dimiter Uzunov; Walter Kreppel; Ettore Bastianini; Erich Majkut; Gerda Scheyerer. Coro e Orchestra della Staatsoper di Vienna, dir. Lovro von Matačić.

Foyer CF 2018 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 3 giugno 1963 all'Opera di Vienna.

1963

John Macurdy; Rita Gorr; Leontyne Price; Carlo Bergonzi; Cesare Siepi; Mario Sereni; Robert Nagy; Janis Martin. Coro e Orchestra del Teatro

Metropolitan di New York, dir. Georg Solti.
Myto Records MCD 934 84 (2 compact).
Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 7 dicembre 1963 al Metropolitan.

1964

Justino Diaz; Rita Gorr; Birgit Nilsson; Franco Corelli; Cesare Siepi; Cornell MacNeil; Robert Nagy; Mary Ellen Pracht. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Silvio Varviso.

Past Masters PM 129 (2 compact) - Omega Opera Archive 4220 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della *performance* dei complessi artistici del Teatro Metropolitan il 21 aprile 1964 a Cleveland.

1965

Louis Sgarro; Elena Cernei; Birgit Nilsson; Richard Tucker; Giorgio Tozzi; Cornell MacNeil; Robert Nagy; Mary Ellen Pracht. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. William Steinberg.

The Opera Lovers AID 196501 (2 compact) - Bensar OL 32065 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 20 marzo 1965 al Metropolitan.

1966

Raymond Michalski; Irene Dalis; Leontyne Price; Richard Tucker; Nikola Ghjuzelev; Robert Merrill; Robert Nagy; Mary Ellen Pracht. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Zubin Mehta.

Great Opera Performances GOP 733 (2 compact) - The Opera Lovers AID 196601 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 13 marzo 1966 al Metropolitan.

1966

Raymond Michalski; Elena Cernei; Leontyne Price; Franco Corelli; Jerome Hines; Sherrill Milnes; Robert Nagy; Mary Ellen Pracht. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Zubin Mehta.

The Opera Lovers AID 196602 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 22 gennaio 1966 al Metropolitan.

1966

Bengt Rundgren; Barbro Ericson; Birgit Nilsson; Kolbjörn Höiseith; Arne Tyren; Rolf Jupither; John-Erik Jacobsson; May-Lis Tollbo. Coro e Orchestra dell'Opera Reale di Stoccolma, dir. Ino Savini.

Premiere Opera 1278.2 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una rappresentazione del mese di maggio 1966 all'Opera di Stoccolma.

1966

Luigi Roni; Mirella Parutto; Leontyne Price; Giorgio Casellato Lamberti; Franco Pugliese; Mario Zanasi; Gabriele de Julis; Mirella Fiorentini. Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, dir. Oliviero De Fabritiis.

Myto Records MCD 062 327 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 4 maggio 1966 all'Opera di Roma.

1967

Louis Sgarro; Grace Bumbry; Leontyne Price; Carlo Bergonzi; Jerome Hines; Robert Merrill; Robert Nagy; Lilian Sukis. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Thomas Schippers.

Omega Opera Archive 4044 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 28 aprile 1967 con i complessi artistici del Teatro Metropolitan in tournée a Cleveland.

1968

David Kelly; Lyne Dourian; Gwyneth Jones; Jon Vickers; Joseph Rouleau; John Shaw; Glynne Thomas; Anne Finley. Coro e Orchestra della Royal Opera House Covent Garden, dir. Edward Downes.

Melodram MEL 27019 (2 compact) - Premiere Opera CDNO 1849 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 27 gennaio 1968 al Covent Garden.

1968

Jorge Algorta; Biserka Cvejic; Martina Arroyo; Carlo Bergonzi; Nicola Rossi Lemeni; Cornell MacNeil; Horacio Matrango; Africa De Retes. Coro e Orchestra del Teatro Colón di Buenos Aires, dir. Bruno Bartoletti.

Mike Richter Audio Encyclopedia AE 211 (2 compact) - House of Opera CDBB 594 (2 compact) - Opera Depot OD 10033 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita del giugno 1968 al Teatro Colón.

1969

Enrico Campi; Grace Bumbry; Virginia Zeani; Gianfranco Cecchele; Nikola Ghjuzelev; Gian Giacomo Guelfi; Fernando Iacopucci; Eva Ruita. Coro e Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, dir. Fernando Previtali.

Bongiovanni GAO 123 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 19 maggio 1969 al Teatro San Carlo.

Incisioni degli anni Settanta

1970

Franco Federici; Fiorenza Cossotto; Gabriella Tucci; Flaviano Labò; Ivo Vinco; Aldo Protti; Ottorino Begali; Rina Pallini. Coro e Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia, dir. Fernando Previtali.

Mondo Musica MFOH 10 231 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita dell'8 marzo 1970 al Teatro La Fenice.

1970

Hans Sotin; Grace Bumbry; Leontyne Price; Plácido Domingo; Ruggero Raimondi; Sherrill Milnes; Bruce Brewer; Joyce Mathis. John Alldis Choir, London Symphony Orchestra, dir. Erich Leinsdorf.

RCA RD 86198 (3 compact) - Lyrica LRC 010223 (3 compact).

Si ascolta l'incisione effettuata "in studio" a Londra.

1970

Edmond Karlsrud; Christa Ludwig; Lucine Amara; Richard Tucker; Ezio Flagello; Cornell MacNeil; Rod MacWherter; Margaret Kalil. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Fausto Cleva.

Legato Standing Room Only SRO 594 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita del novembre 1970 al Metropolitan.

1970-71

Stefan Ciganec; Aleksandrina Milceva; Julia Wiener; Nikola Nikolov; Nikola Ghjuzelev; Nikola Smocevski; Verter Vracovskij; Marija Dimcevska. Coro e Orchestra del Teatro Nazionale dell'Opera di Sofia, dir. Ivan Marinov.

Laserlight Classics LC 24421 (2 compact) - Capriccio 51 198 (2 compact).

Si ascolta l'incisione effettuata "in studio" a Sofia.

1972

Luigi Roni; Fiorenza Cossotto; Martina Arroyo; Plácido Domingo; Nikolaj Ghiaurov; Piero Cappuccilli; Piero De Palma; Josella Ligi. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Claudio Abbado.

Myto Records MCD 921.57 (2 compact) - Opera d'Oro OPD 7002 (2 compact) - House of Opera CDBB 595 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 10 aprile 1972 al Teatro alla Scala.

1972

Luigi Roni; Fiorenza Cossotto; Martina Arroyo;

Plácido Domingo; Nikolaj Ghiaurov; Piero Cappuccilli; Piero De Palma; Josella Ligi. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Claudio Abbado.

Foyer EFC 3004 (2 compact) - House of Opera CDBB 596 (2 compact) - Bravissimo Opera Library 9801 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 4 settembre 1972 a Monaco di Baviera nel corso della tournée dei complessi artistici del Teatro alla Scala.

1973

Tugomir Franc; Viorica Cortez; Gwyneth Jones; Plácido Domingo; Bonaldo Giaiotti; Eugene Holmes; Eduardo Alvares; Sona Ghazarian. Coro della Staatsoper di Vienna, Wiener Philharmoniker, dir. Riccardo Muti.

Bella Voce BLV 107.209 (2 compact) - Premiere Opera CDNO 1192 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita dell'aprile 1973 all'Opera di Vienna.

1973

Georgio Pappas; Fiorenza Cossotto; Jessye Norman; Pedro Lavirgen; Luigi Roni; Walter Alberti; Francesco Moroni; Nicole Derille. Coro e Orchestra lirica dell'Office de Radiodiffusion-Télévision Française, dir. Nino Sanzogno.

Opera d'Oro OPD 1304 (2 compact) - Memories HR 4450 (2 compact) - Phoenix PX 507 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della *performance* del 5 aprile 1973 in forma di concerto a Parigi.

1973

Dennis Wicks; Mignon Dunn; Gilda Cruz Romo; Carlo Bergonzi; Forbes Robinson; Giampiero Mastromei; William Elvin; Kiri Te Kanawa. Coro e Orchestra della Royal Opera House Covent Garden, dir. Charles Mackerras.

Premiere Opera CDNO 472 (2 compact) - Encore CD 123 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" dell'esecuzione del 12 aprile 1973 in forma di concerto al Covent Garden.

1974

Joan Pons; Bianca Berini; Montserrat Caballé; Plácido Domingo; Gwynne Howell; Giampiero Mastromei; Josep Ruiz; Cecilia Fondevila. Coro e Orchestra del Gran Teatro del Liceu di Barcellona, dir. Gianfranco Masini.

House of Opera CDBB 600 (2 compact) - Opera Depot 10135 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 1° gennaio 1974 a Barcellona.

1974

Luigi Roni; Fiorenza Cossotto; Montserrat Caballé; Plácido Domingo; Nikolaj Ghiaurov; Piero Cappuccilli; Nicola Martinucci; Esther Casas. Coro e Orchestra della Royal Opera House Covent Garden, Trombe della Reale Scuola militare di musica, New Philharmonia Orchestra, dir. Riccardo Muti.

EMI CDS 7 47271-8 (3 compact).

Si ascolta l'incisione registrata "in studio" a Londra.

1976

Luigi Roni; Grace Bumbry; Montserrat Caballé; Carlo Bergonzi; Ruggero Raimondi; Piero Cappuccilli; Saverio Porzano; Mila Zanlari. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Thomas Schippers.

Myto Records MCD 983.186 (2 compact) - Opera Depot OD 10192 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 28 gennaio 1976 al Teatro alla Scala.

1976

James Morris; Marilyn Horne; Leontyne Price; Plácido Domingo; Bonaldo Giaiotti; Cornell MacNeil; Charles Anthony; Marcia Baldwin. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. James Levine.

Gala GL 100.561 (2 compact) - Bensar Records OL 3676 (2 compact) - Celestial Audio CA 442 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 6 marzo 1976 al Metropolitan.

1976

Philip Booth; Elena Obrazcova; Rita Hunter; Carlo Bergonzi; James Morris; Matteo Manuguerra; Paul Franke; Jean Kraft. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Kazimierz Kord.

JDT Productions RHSC 103 (2 compact) - Celestial Audio CA 746 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 25 ottobre 1976 al Metropolitan.

1977

Julio Catania; Maria Luisa Nave; Eva Marton; Plácido Domingo; Dimiter Petkov; Pedro Fares; José Manzaneda; Angeles Zanetti. Coro e Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Spagnola, dir. Armando Gatto.

Opera Depot OD 10254-2 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del maggio 1977 al Teatro de la Zarzuela di Madrid.

1977

Robert Lloyd; Fiorenza Cossotto; Montserrat

Caballé; Plácido Domingo; Paul Plishka; Peter Glossop; John Dobson; Yvonne Kenny. Coro e Orchestra della Royal Opera House Covent Garden, dir. Riccardo Muti.

House of Opera CDBB 602 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 30 giugno 1977 al Covent Garden.

1978

John Cheek; Bianca Berini; Gilda Cruz-Cromo; Giorgio Casellato-Lamberti; Paul Plishka; Ingvar Wixell; Charles Anthony; Elizabeth Coss. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Giuseppe Patanè.

Bensar OL 121678 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 16 dicembre 1978 al Metropolitan.

1979

Nikolaus Hillebrand; Brigitte Fassbänder; Anna Tomova; Plácido Domingo; Robert Lloyd; Siegmund Nimsgern; Norbert Orth; Marianne Seibel. Coro e Orchestra dell'Opera di Stato Bavarese, dir. Riccardo Muti.

Orfeo C583 022I (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 22 marzo 1979 al National-Theater di Monaco di Baviera.

1979

José Van Dam; Agnes Baltsa; Mirella Freni; José Carreras; Ruggero Raimondi; Piero Cappuccilli; Thomas Moser; Katia Ricciarelli. Coro della Staatsoper di Vienna, Wiener Philharmoniker, dir. Herbert von Karajan.

The Opera Lovers AID 197601 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 26 luglio 1979 al Grosses Festspielhaus del Festival di Salisburgo.

1979

José van Dam; Agnes Baltsa; Mirella Freni; José Carreras; Ruggero Raimondi; Piero Cappuccilli; Thomas Moser; Katia Ricciarelli. Coro dell'Opera di Stato di Vienna, Wiener Philharmoniker, dir. Herbert von Karajan.

EMI CMS 7 69300-2 (3 compact).

Si ascolta l'incisione realizzata "in studio" nel 1979 a Vienna.

1979

Harold Blackburn; Elizabeth Connell; Josephine Barstow; Tom Swift; John Tomlinson; Neil Howlett; Alan Woodrow; Angela Bostock. Coro e Orchestra della English National Opera, dir. Charles Groves.

Oriel Music Society OMS 014 (3 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 16

ottobre 1979 al Teatro Coliseum di Londra in lingua inglese nella traduzione di Edmund Tracey.

Emissioni degli anni Ottanta

1980

William Dansby; Elizabeth Connell; Shirley Verrett; James McCracken; Ferruccio Furlanetto; David Arnold; non indicati. Coro e Orchestra della Compagnia dell'Opera di Boston, dir. Sarah Caldwell.

Live Opera Heaven C 1419 (2 compact) - Premiere Opera CDNO 1275 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita dell'8 giugno 1980 all'Opera di Boston.

1980

Agostino Ferrin; Ruza Baldani; Mirella Freni; José Carreras; Ruggero Raimondi; Piero Cappuccilli; Thomas Moser; Marjon Lambriks. Coro da camera di Salisburgo, Coro dell'Opera Nazionale di Sofia, Coro dell'Opera di Stato di Vienna, Wiener Philharmoniker, dir. Herbert von Karajan.

Premiere Opera CDNO 261-2 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita della stagione 1980 al Festival di Salisburgo.

1981

Ruggero Raimondi; Elena Obrazcova; Katia Ricciarelli; Plácido Domingo; Nikolaj Ghiaurov; Leo Nucci; Piero De Palma; Lucia Valentini. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Claudio Abbado.

Deutsche Grammophon 410 092-2 (3 compact).

Si ascolta l'incisione effettuata "in studio" nel 1981 a Milano.

1981

Kevin Langan; Stefania Toczyska; Leontyne Price; Luciano Pavarotti; Ferruccio Furlanetto; Simon Estes; Colenton Freeman; Susan Quittmeyer. Coro e Orchestra dell'Opera di San Francisco, dir. Luis Antonio García Navarro.

Premiere Opera CDNO 815 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 18 novembre 1981 alla War Memorial House di San Francisco.

1982

Harald Stamm; Stefania Toczyska; Julia Varady; Luciano Pavarotti; Matti Salminen; Dietrich Fischer-Dieskau; Volker Horn; Ruthild Engert. Coro e Orchestra della Staatsoper di Berlino, dir. Daniel Barenboim.

Mitridate Ponto PO 1028 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 22 marzo 1982 alla Deutsche Oper di Berlino.

1983

Luigi Roni; Elena Obrazcova; Natalja Trojckaja; Carlo Cossutta; Bonaldo Giaiotti; Simon Estes; Conrad Gaspà; Cecilia Fondevila. Coro e Orchestra del Gran Teatro Liceu di Barcellona, dir. Carlo Franci.

House of Opera CD 189 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 10 dicembre 1983 a Barcellona.

1983

Dimitri Kavrakos; Fiorenza Cossotto; Anna Tomowa-Sintow; Luciano Pavarotti; Bonaldo Giaiotti; Ingvar Vixell; Gualtiero Negrini; Robynne Redmon. Coro e Orchestra della Chicago Lyric Opera, dir. Bruno Bartoletti.

House of Opera CDWW 949 (2 compact) - The Opera Lovers AID 198301 (2 compact) - Premiere Opera CDNO 1895 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 23 settembre 1983 alla Lyric Opera di Chicago.

1986

Luigi Roni; Gena Dimitrova; Maria Chiara; Luciano Pavarotti; Paata Burculadze; Leo Nucci; Ernesto Gavazzi; Madelyn Renée. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Lorin Maazel.

Decca 417 439-2 (2 compact).

Si ascolta l'incisione realizzata "in studio" a Milano.

1986

Franco Federici; Fiorenza Cossotto; Natalja Trojckaja; Franco Bonisolti; Bonaldo Giaiotti; Cornell MacNeil; Gianfranco Manganotti; Maria Romano. Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, dir. Daniel Oren.

Premiere Opera CDNO 1232 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 18 luglio 1986 all'Arena di Verona.

1988

Franco Federici; Elena Obrazcova; Maria Chiara; Nicola Martinucci; Cesare Siepi; Bruno Pola; Gianfranco Manganotti; Wilma Colla. Corpo di ballo di Rosignano, Coro del Teatro Regio di Parma, Artisti del Coro e Orchestra Sinfonica dell'Emilia-Romagna "Arturo Toscanini", dir. Donato Renzetti.

Premiere Opera CDNO 1012 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita, forse del 12 o del 15 gennaio 1988 al Teatro Regio di Parma.

Incisioni degli anni Novanta

1990

Terry Cook; Dolora Zajick; Aprile Millo; Plácido Domingo; Samuel Ramey; James Morris; Charles Anthony; Hei-Kyung Hong. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. James Levine.

Sony Classical S3K 45 973 (3 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata "in studio" nel 1990 al Metropolitan.

1992

Carlo Striuli; Dolora Zajick; Maria Chiara; Kristjan Johannsson; Nikola Ghjuzelev; Juan Pons; Angelo Casertano; Lorella Antonini. Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, dir. Nello Santi.

Tring GI 076 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita all'Arena di Verona.

1994

Hao-Jiang Tian; Dolora Zajick; Sharon Sweet; Michael Sylvester; Paul Plishka; Juan Pons; John Horton Murray; Camellia Johnson. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. John Fiore.

Serenissima C 360 105 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita, forse quella del 5 febbraio 1994 radiotrasmessa, al Metropolitan.

1994

Mark Beesley; Luciana D'Intino; Cheryl Studer; Dennis O'Neill; Robert Lloyd; Alexandru Agache; John Marsden; Yvonne Barclay. Coro e Orchestra della Royal Opera House Covent Garden, dir. Edward Downes.

Serenissima 360163 (2 compact) - The Opera Lovers AID 199401 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita del giugno 1994 al Covent Garden.

1994

Riccardo Ferrari; Barbara Dever; Maria Dragoni; Kristjan Johannsson; Francesco Ellero d'Artegna; Mark Rucker; Antonio Marcenò; Monica Trini. Corali di Culwick, di Bray, di Dublino, Dun Laughaire, Cantabile Singers, Coro del Goethe Institut, Musica Sacra Singers, Phoenix Singers, Coro da camera e Coro Filarmonico della Radiotelevisione Irlandese, Banda dell'Esercito, Orchestra Sinfonica Nazionale d'Irlanda, dir. Rico Saccani.

Naxos 8.660 033/034 (2 compact).

Si ascolta l'incisione effettuata "in studio" nel 1994 a Dublino.

1995

Walter Fink; Luciana D'Intino; Alessandra Marc; Giuseppe Giacomini; Francesco Ellero d'Artegna; Juan Pons; Richard Brunner; Marjorie Vance. Coro e Orchestra della Staatsoper di Vienna, dir. Plácido Domingo.

House of Opera CDBB 612 (2 compact) - Premiere Opera CDNO 2493 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 16 febbraio 1995 all'Opera di Vienna.

1997

David Cale Johnson; Waltraud Meier; Deborah Voigt; Kristjan Johannsson; Kurt Rydl; Simon Estes; Franz Kasemann; Marjorie Vance. Coro e Orchestra della Staatsoper di Vienna, dir. Marcello Viotti.

House of Opera CD 606 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 22 giugno 1997 all'Opera di Vienna.

1998

Aik Martirosian; Stefania Toczyska; Olga Romanko; Maurizio Frusoni; Riccardo Ferrari; Claudio Otelli; Aleksej Grigorev; Johanette Zomer. Coro di Opera in Ahoy, Orchestra Filarmonica di Reutlingen del Württemberg, dir. Roberto Paternostro.

Companions Classics CC 973.110 (2 compact) - Empire Opera Classics 70407 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una *performance* svoltasi nell'inverno 1998 alla Ahoy Arena di Rotterdam.

1998

Andrea Silvestrelli; Barbara Dever; Norma Fantini; José Cura; Andrea Papi; Giorgio Zancanaro; Pierre Lefebvre; Antonella Trevisan. Coro e Orchestra del Teatro Massimo di Palermo, dir. Angelo Campori.

House of Opera CD 324 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 22 aprile 1998 al Teatro Massimo di Palermo.

1998

Carlo Striuli; Dolora Zajick; Fiorenza Cedolins; Walter Fraccaro; Giacomo Prestia; Vittorio Vitelli; Angelo Casertano; Antonella Trevisan. Corpo di ballo, Coro e Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, dir. Daniel Oren.

Brilliant Classics BC 92272 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita del dicembre 1998 al Teatro San Carlo.

1999

Carlo Striuli; Larisa Djadkova; Sylvie Valayre; José Cura; Andrea Papi; Leo Nucci; Aldo Orso-

lini; Antonella Trevisan. Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, dir. Daniel Oren. House of Opera CD 472 (2 compact) - The Opera Lovers AID 199901 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita, forse quella del 25 giugno 1999, all'Arena di Verona.

Registrazioni recenti

2000

Jean-Jacques Cubaynes; Patricia Spence; Georgina Von Benza; Emil Ivanov; Barseg Tumanjan; Marcel Vanaud; Kevin Ferguson; Elizabeth Wood. Coro da Camera Nazionale, Orchestra della Radiotelevisione dell'Eire, dir. Claude Schnitzler. House of Opera CD 605 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 14 aprile 2000 al Gaiety Theatre di Dublino.

2000

Carlo Striuli; Elisabetta Fiorillo; Daniela Longhi; Vladimir Galuzin; Orlin Anastasov; Silvano Carroli; Alessandro Cosentino; Renata Daltin. Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, dir. Daniel Oren. House of Opera CDBB 611 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 26 agosto 2000 all'Arena di Verona.

2001

Janusz Monarcha; Waltraud Meier; Marija Gulegina; Sergej Larin; non indicato; Franz Grundheber; non indicato; Riccarda Merbeth. Coro e Orchestra della Staatsoper di Vienna, dir. Fabio Luisi. Premiere Opera CDNO 1189 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita del gennaio 2001 all'Opera di Vienna.

2001

Laszlo Polgar; Olga Borodina; Cristina Gallardo-Domas; Vincenzo La Scola; Matti Salminen; Thomas Hampson; Kurt Streit; Dorothea Röschmann. Coro Arnold Schönberg, Wiener Philharmoniker, dir. Nikolaus Harnoncourt. Teldec 8573-85 402-2 (3 compact). Si ascolta l'incisione realizzata "in studio" a Vienna.

2001

Stefano Palatchi; Dolora Zajick; Isabelle Kabatu; Gegam Grigorjan; Danilo Rigosa; Vicente Sardinero; Francisco Vas; Begoña Alberdi. Coro e Orchestra del Gran Teatro Liceu di Barcellona, dir. Bertrand De Billy. House of Opera CDBB 610 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 18 maggio 2001 a Barcellona.

2001

Giorgio Giuseppini; Dolora Zajick; Manon Feubel; Vladimir Galuzin; Giacomo Prestia; Carlo Guelfi; Laurent Koehl; Anne-Marguerite Werster. Coro del Festival di Orange, Orchestra Filarmonica di Radio France, dir. Eliahu Inbal. Premiere Opera CDNO 863-2 (2 compact) - House of Opera CDBB 593 (2 compact). Si ascolta la ripresa della *performance* del 7 luglio 2001 al Théâtre Antique di Orange.

2002

Andrew Martens; Patrizia Patermo; Marquita Lister; Edoardo Villa; Stephen Kirchgraber; Louis Otey; Bobby Brinkley; Lory Zegralski. Coro e Orchestra Sinfonica della Virginia, dir. Walter Attanasi. Premiere Opera CDNO 0826-2 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" della *performance* alla Willet Hall di Portsmouth (Virginia) del 26 o del 28 luglio 2002.

2005

Stephen Milling; Anette Bod; Gitta-Marie Sjöberg; Roberto Alagna; Anders Jakobsson; John Lundgren; Niels Jorgen Rüs; Inger Dam-Jensen. Coro e Orchestra dell'Opera Danese, dir. Manfred Honeck. Premiere Opera CDNO 1794-2 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 29 gennaio 2005 all'Opera Danese di Copenhagen.

2007

Reinhard Hagen; Dolora Zajick; Angela Brown; Roberto Alagna; Vitalij Kowaljow; Andrezej Dobber; Michael Myers; Jennifer Check. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Kazushi Ono. Celestial Audio CA 817 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 16 ottobre 2007 al Metropolitan.

2007

Bradley Garvin; Dolora Zajick; Svetla Vassileva; Marco Berti; Tigran Martirosian; Gordon Hawkins; Beau Gibson; Tamara Wilson. Coro e Orchestra della Houston Grand Opera, dir. Carlo Rizzi. Premiere Opera CDNO 2820 (3 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita dell'aprile 2007 alla Grand Opera di Houston.

2008

Joseph Rawley; Stephanie Blythe; Lisa Daltirus;

Antonello Palombi; Luiz-Ottavio Faria; Charles Edwin Taylor; Karl Marx Reyes; Priti Gandhi. Coro e Orchestra del Teatro d'Opera di Seattle, dir. Riccardo Frizza.

Premiere Opera CDNO 3823-2 (2 compact).
Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita dell'agosto 2008 al Teatro d'Opera di Seattle.

2009

Christian van Horn; Ekaterina Gubanov; Kristin Lewis; Salvatore Licitra; Giacomo Prestia; Marco Vratogna; Kenneth Robertson; Angela Brower. Coro e Orchestra dell'Opera di Stato Bavarese, dir. Daniele Gatti.

Premiere Opera CDNO 3945 (3 compact).
Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione dell'8 giugno 2009 al National-Theater di Monaco di Baviera.

In video

1966

Franco Pugliese; Fiorenza Cossotto; Leyla Gencer; Carlo Bergonzi; Bonaldo Giaiotti; Anselmo Colzani; Ottorino Begali; Adalina Grigolato. Balletto del Teatro Kirov di Leningrado, Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, dir. Franco Capuana. Regia di Herbert Graf.

Hardy Classical Video HCD 4010 (1 Dvd) - Giuseppe Di Stefano Records GDS 21032 (2 compact).

In video e in audio vi è la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 4 maggio 1966 al Teatro dell'Opera di Roma.

1980

Gianfranco Casarini; Fiorenza Cossotto; Maria Chiara; Giuseppe Giacomini; Cesare Siepi; Garbis Boyagian; Gianfranco Manganotti; Maria Gabriella Onesti. Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, dir. Nello Santi. Regia di Giancarlo Sbragia.

Lyric Distribution 1195 (1 Dvd).

Il video documenta "dal vivo" una rappresentazione della stagione 1980, forse quella del 30 luglio 1980 all'Arena di Verona.

1981

Alfredo Zanzotto; Fiorenza Cossotto; Maria Chiara; Nicola Martinucci; Carlo Zardo; Giuseppe Scandola; Gian Paolo Corradi; Maria Gabriella Onesti. Corpo di ballo, Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, dir. Anton Guadagno. Regia di Giancarlo Sbragia.

Warner Music Vision 0630 19389 2 (1 Dvd).

Il video documenta la ripresa "dal vivo" di una

rappresentazione del mese di luglio 1981 all'Arena di Verona.

1986

Paata Burchuladze; Gena Dimitrova; Maria Chiara; Luciano Pavarotti; Nikolaj Ghiaurov; Juan Pons; Ernesto Gavazzi; Francesca Garbi. Corpo di ballo, Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Lorin Maazel. Regia di Luca Ronconi. Arthaus Musik 100 058 (1 Dvd).

Il video documenta lo spettacolo andato in scena al Teatro alla Scala.

1989

Alfredo Zanzotto; Fiorenza Cossotto; Aprile Millo; Franco Bonisoli; Francesco Ellero d'Artegna; Garbis Boyagian; Giampaolo Grazioli; Aida Meneghelli. Corpo di ballo, Coro e Orchestra dell'Arena di Verona, dir. Pinchas Steinberg. Regia di Gianfranco De Bosio.

Premiere Opera DVD 5467 (1 Dvd).

Il video documenta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione dell'8 o dell'11 luglio 1989 all'Arena di Verona.

1989

Dimitri Kavrakos; Dolora Zajick; Aprile Millo; Plácido Domingo; Paata Burchuladze; Sherrill Milnes; Mark W. Baker; Margaret Jane Wray. Corpo di ballo, Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. James Levine. Regia di Sonja Frisell.

Il video documenta lo spettacolo andato in scena nell'ottobre 1989 al Metropolitan.

2001

Paolo Pecchioli; Kate Aldrich; Adina Aaron; Scott Piper; Enrico Giuseppe Iori; Giuseppe Garra; Stefano Pisani; Micaela Patriarca. Carla Fracci, Coro e Orchestra della Fondazione "Arturo Toscanini", dir. Massimiliano Stefanelli. Regia di Franco Zeffirelli.

TDK Mediactive DV-AIDDB (2 Dvd).

Il video documenta lo spettacolo andato in scena il 27 gennaio 2001 al Teatro Giuseppe Verdi di Busseto.

2003

Stefano Rinaldi Miliani; Hermine Nay; Ines Salazar; Keith Olsen; Ivan Urbas; Johannes Von Duisburg; Alessandro Cosentino; Sonia Dorigo. Corpo di ballo di Usti nad Labem, Scuola di balletto di Basilea, Coro del Teatro di Basilea, Coro Musik Convents, Orchestra Sinfonica di Basilea, dir. Marko Letonia. Regia di Patrika Ionesco.

Warner Vision 5046718602 (1 Dvd).

Il video documenta l'allestimento realizzato il 19 e il 21 giugno 2003 al Sankt Jacobs Park di Basilea.

2003

Stefano Palatchi; Elisabetta Fiorillo; Daniela Dessi; Fabio Armiliato; Roberto Scandiuzzi; Juan Pons; Josep Fadó; Ana Nebot. Corpo di ballo Companiya Metros, Coro e Orchestra del Gran Teatro del Liceu di Barcellona, dir. Miguel Ángel Gómez Martínez. Regia di José Antonio Gutierrez.

Opus Arte OA 0894 (2 Dvd).

Il video documenta lo spettacolo andato in scena nelle recite del luglio 2003 a Barcellona.

2004

Guido Jentjens; Ildiko Komlosi; Norma Fantini; Marco Berté; Orlin Anastassov; Mark S. Doss; non indicati. Coro e Orchestra Sinfonica del Théâtre de La Monnaie di Bruxelles, dir. Kazu-shi Ono. Regia di Robert Wilson.

Opus Arte OA 0954 D (2 Dvd).

Il video documenta una rappresentazione dell'ottobre 2004 al Théâtre de La Monnaie di Bruxelles.

2006

Marco Spotti; Ildiko Komlosi; Violeta Urmana; Roberto Alagna; Giorgio Giuseppini; Carlo Guelfi; Antonello Ceron; Sae Kyung Rim. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Riccardo Chailly. Regia di Franco Zeffirelli, costumi di Maurizio Millenotti. Coreografie di Vladimir Vassiliev. Ripresa video di Patrizia Carmin.

Decca 074 3209 (2 Dvd) - The Opera Lovers AID 200601 (2 compact) - Premiere Opera CD-NO 2464-2 (3 compact).

In video e in audio è documentata la ripresa "dal vivo" della recita del 7 dicembre 2006 al Teatro alla Scala.

2006

Günther Groissböck; Luciana D'Intino; Nina Stemme; Salvatore Licitra; Matti Salminen; Juan Pons; Miroslav Christoff; Christiane Kohl. Coro e Orchestra del Teatro d'Opera di Zurigo, dir. Adam Fischer. Regia di Nicolas Joel.

Premiere Opera DVD 6086 (2 Dvd) - Bel Air Classiques BAC 022 (2 Dvd).

Il video documenta lo spettacolo andato in scena in scena al Teatro d'Opera di Zurigo.