

DISCOGRAFIA

Luigi Bellingardi

Personaggi

Simon Boccanegra, Maria Boccanegra (Amelia Grimaldi), Jacopo Fiesco (Andrea), Gabriele Adorno, Paolo Albiani, Pietro, Un capitano dei balestrieri, Un'ancella di Amelia.

1935

Lawrence Tibbett, Elisabeth Rethberg, Ezio Pinza, Giovanni Martinelli, Alfredo Gandolfi, Louis D'Angelo, Giordano Paltrinieri, Pearl Besumer. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Ettore Panizza. Omega Opera Archive 301 (2 compact). È proposto l'ascolto della ripresa "dal vivo" della recita del 16 febbraio 1935.

1939

Lawrence Tibbett, Elisabeth Rethberg, Ezio Pinza, Giovanni Martinelli, Leonard Warren, Louis D'Angelo, Giordano Paltrinieri, Pearl Besumer. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan, dir. Ettore Panizza. Melodram Connaisseur CDM 27507 (2 compact) – Myto Records MCD 954 134 (2 compact) – Arkadia 50005 (2 compact) – Operalovers SIM 193901 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 21 gennaio 1939 al Metropolitan.

1947

Hans Reinmar, Erna Dietrich, Rudolf Wünzler, Alexander Miltschinoff, Gerhard Misske, Gerhard Misske, Wulf von Lochner, non indicata. Coro della Radio Bavarese, Orchestra della Radio di Monaco di Baviera, dir. Hans Altman. Walhall WLCD 0240 (2 compact). Viene proposto l'ascolto della ripresa "dal vivo" dell'esecuzione dell'opera durante la stagione 1947.

1950

Leonard Warren, Celia García, Roberto Silva, Mario Filippeschi, Carlo Morelli, Ignazio Rufino, non indicati. Coro e Orchestra del Palacio de las Bellas Artes di Città del Messico, dir. Renato Cellini. Premiere Opera 1393 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 1° luglio 1950 a Città del Messico.

1950

Leonard Warren, Astrid Várnay, Mihály Székely, Richard Tucker, Giuseppe Valdengo, Lorenzo Alvary, Paul Franke, Maxine Stellman. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan, dir. Fritz Stiedry. Myto Records MCD 945 113 (2 compact) – Preiser Records 90520 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 28 gennaio 1950 al Metropolitan.

1951

Paolo Silveri, Antonietta Stella, Mario Petri, Carlo Bergonzi, Walter Monachesi, Giorgio Giorgetti, Walter Collo, Bianca Furlai. Coro e Orchestra Sinfonica di Roma della Radiotelevisione Italiana, dir. Francesco Molinari Pradelli. Warner Fonit 8573 82648-2 (2 compact) – Mondo Musica MMO 91113 (2 compact). Il 21 novembre 1951 viene trasmessa l'esecuzione dei complessi artistici romani della RAI.

1957

Tito Gobbi, Victoria De Los Angeles, Boris Christoff, Giuseppe Canfora, Walter Monachesi, Paolo Dari, Paolo Caroli, Silvia Bertona. Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, dir. Gabriele Santini. Naxos 8.110 119 (2 compact) – Regis RR 2083 (2 compact). Viene proposta la registrazione effettuata "in

studio” al Teatro dell’Opera tra il 25 e il 30 settembre e il 1° novembre 1957.

1958

Tito Gobbi, Leyla Gencer, Ferruccio Mazzoli, Mirto Picchi, Walter Monachesi, Giovanni Amodeo, Gino Sarri, Anna Maria Borrelli. Coro e Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, dir. Mario Rossi.

Hardy Classic HCA 6002-2 (2 compact) – Istituto Discografico Italiano IDIS 6552 (2 compact).

Si ascolta “dal vivo” la ripresa della recita del 26 dicembre 1958 al Teatro San Carlo.

1960

Frank Guarrera, Zinka Milanov, Giorgio Tozzi, Carlo Bergonzi, Ezio Flagello, Norman Scott, Robert Nagy, Maria Yauger. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan, dir. Dimitri Mitropoulos.

Memories HR 4539 (2 compact) – Bensusan OL 4260 (2 compact).

Si ascolta “dal vivo” la ripresa della rappresentazione del 2 aprile 1960 al Metropolitan.

1961

Tito Gobbi, Leyla Gencer, Giorgio Tozzi, Giuseppe Zampieri, Rolando Panerai, Vito Susca, Glade Peterson, non indicata. Coro dell’Opera di Stato di Vienna, Orchestra Filarmonica di Vienna, dir. Gianandrea Gavazzeni.

Great Opera Performances 732 (2 compact) – Gala GL 100 508 (2 compact) – Opera d’Oro OPD 1531 (2 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” d’una recita, tra quelle del 9, 15, 24, 29 agosto 1961 al Neues Festspielhaus del Festival di Salisburgo.

1961

Giuseppe Taddei, Floriana Cavalli, Plinio Clabassi, Flaviano Labò, Gian Piero Mastromei, Tulio Gagliardo, José Crea, Corrada Malfa. Coro e Orchestra del Teatro Colón di Buenos Aires, dir. Fernando Previtali.

Live Opera (in ristampa – 2 compact).

Viene proposto l’ascolto “dal vivo” d’una recita del mese di agosto 1961 al Teatro Colón.

1961

Frank Guarrera, Renata Tebaldi, Giorgio Tozzi, Richard Tucker, Ezio Flagello, Norman

Scott, Robert Nagy, Athena Vicos. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan, dir. Nino Verchi.

Omega Opera Archive 355 (2 compact) – Myto Records MCD 052 308 (2 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” della recita del 18 febbraio 1961 al Metropolitan.

1964

Cornell MacNeil, Leyla Gencer, William Wilderman, Carlo Cossutta, Gian Piero Mastromei, Tulio Gagliardo, José Crea, Corrada Malfa. Coro e Orchestra del Teatro Colón di Buenos Aires, dir. Bruno Bartoletti.

House of Opera CDWW 1192 (2 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” della rappresentazione del 28 giugno 1961 al Teatro Colón.

1964

Giuseppe Taddei, Claudia Parada, Raffaele Arié, Roberto Merolla, Walter Monachesi, Enrico Campi, non indicati. Coro e Orchestra del Teatro Massimo di Palermo, dir. Fernando Previtali.

Live Opera 01260 (2 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” d’una recita del mese di dicembre 1964 al Teatro Massimo.

1965

Anselmo Colzani, Renata Tebaldi, Jerome Hines, George Shirley, Justino Diaz, Norman Scott, Robert Nagy, Nadine Brewer. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan, dir. Fausto Cleva.

Omega Opera Archive 1649 (2 compact) – Living Stage LS 1119 (2 compact).

È proposto l’ascolto della ripresa “dal vivo” della recita del 30 gennaio 1965 al Teatro Metropolitan.

1966

Peter Glossop, Orianna Santunione, Ugo Trama, Angelo Mori, Jan Derksen, Cor Niessen, non indicati. Coro e Orchestra dell’Opera di Amsterdam, dir. Fulvio Vernizzi.

Mitridate PO 2004 (2 compact).

Si ascolta l’esecuzione in forma oratoriale al Concertgebouw di Amsterdam, la sera del 26 marzo 1966: vi sono alcuni tagli.

1966

Giuseppe Taddei, Antonietta Stella, Giorgio Tozzi, Gianfranco Cecchele, Renato Cesari,

Ivan Sardi, Kurt Meier, Luise Camer. Coro del Teatro alla Scala, Müncher Philharmoniker, dir. Giuseppe Patané. Giuseppe Di Stefano Records GDS 21011 (2 compact).
Si ascolta la registrazione effettuata in forma di concerto al Festival di Monaco di Baviera 1966.

1968

Cornell MacNeil, Rita Orlandi Malaspina, Nicolai Ghiaurov, Richard Tucker, Sherrill Milnes, Paul Plishka, Rod MacWherter, Ann Florio. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Francesco Molinari Pradelli. Operalovers SIM 196802 (2 compact).
Viene proposto l'ascolto della ripresa "dal vivo" della recita del 17 ottobre 1968 al Metropolitan.

1968

Cornell MacNeil, Gabriella Tucci, Jerome Hines, George Shirley, Sherrill Milnes, Louis Sgarro, Rod MacWherter, Nadyne Bewer. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Francesco Molinari Pradelli. Operalovers SIM 196801 (2 compact).
Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 28 marzo 1969 all'Opera di Vienna.

1969

Eberhard Wächter, Gundula Janowitz, Nicolai Ghiaurov, Carlo Cossutta, Robert Kerns, Manfred Jungwirth, non indicati. Coro e Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna, dir. Josef Krips. Myto Records MCD 022 259 (2 compact).
È proposta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 28 marzo 1969 all'Opera di Vienna.

1969

Cornell MacNeil, Renata Tebaldi, Ezio Flagello, Richard Tucker, Franco Iglesias, Ara Berberian, Rod MacWherter, Penelope Jensen. Coro e Orchestra di Cleveland, dir. James Levine. Legato Classics LCD 189-2 (2 compact).
Si ascolta la ripresa "dal vivo" dell'esecuzione in forma di concerto svoltasi il 13 dicembre 1969 al Public Auditorium di Cleveland.

1970

Delme Bryn-Jones, Josephine Barstow, Forbes Robinson, Keith Ewen, Thomas Allen, David Gwynne, Terence Walters, Molly Pope. Welsh National Opera Chorus, Welsh Philharmonia, dir. James Lockhart. Oriol Music Society OMS 007 (2 compact).
Si ascolta la ripresa "dal vivo" dell'esecuzione in forma oratoriale svoltasi il 17 ottobre 1970 alla Brangwyn Hall di Swansea in lingua inglese, nella traduzione di Nell & John Moody.

1970

Cornell MacNeil, Maria Chiara, Ruggero Raimondi, Nicola Mastroianni, Giovanni Ciminelli, Giovanni Antonini, Mario Carlin, Anna Lia Bazzani. Coro e Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia, dir. Antonino Votto. Canale Records 539507 (2 compact) – Mondo Musica MFOH 10700 (2 compact).
Si ascolta la ripresa "dal vivo" d'una recita tra il 31 marzo e il 4 aprile 1970 al Teatro La Fenice.

1970

Cornell MacNeil, Lucy Kelston, Bonaldo Giaiotti, Robledo Merolla, Enric Serra, Antonio Borrás, Luis Ara, non indicata. Coro e Orchestra del Gran Teatro del Liceu di Barcellona, dir. Ino Savini. House of Opera CDWW 1196 (2 compact).
È proposta la ripresa "dal vivo" d'una rappresentazione del mese di dicembre 1970 al Gran Teatro del Liceu.

1971

Piero Cappuccilli, Mirella Freni, Nicolai Ghiaurov, Gianni Raimondi, Felice Schiavi, Giovanni Foiani, Gianfranco Manganotti, Milena Pauli. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Claudio Abbado. Foyer CF 2044 (2 compact).
Ripresa "dal vivo" d'una recita nella data non specificata.

1971

Eberhard Wächter, Gundula Janowitz, Ruggero Raimondi, Robert Ilosfalvy, William Murray, Janos Tessenyi, Wilhelm Walter, Daphne Evangelatos. Coro della Bayerische Staatsoper, Münchner Philharmoniker, dir. Claudio Abbado. Premiere Opera CDNO 1967-2 (2 compact).

Viene proposta la ripresa “dal vivo” della recita del 19 luglio 1971 al National Theater di Monaco di Baviera.

1973

Piero Cappuccilli, Katia Ricciarelli, Ruggero Raimondi, Plácido Domingo, Gian Piero Mastromei, Maurizio Mazzieri, Piero De Palma, Ornella Jachetti. Coro e Orchestra Sinfonica della RCA Italiana, dir. Gianandrea Gavazzeni.

RCA RD 70729 (2 compact) – Lyrica LRC 01062 (2 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata “in studio a Roma.

1974

Ingvar Wixell, Adriana Maliponte, Giorgio Tozzi, Richard Tucker, Lawrence Shadur, Louis Sgarro, Charles Anthony, Constance Webber.

Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Sixten Ehrling.

Operalovers SIM 197401 (2 compact).

Viene proposto l’ascolto della ripresa “dal vivo” della recita del 19 gennaio 1974 al Metropolitan.

1975

Sesto Bruscantini, Josella Ligi, Gwynne Howell, André Turp, William Elvin, Paul Hudson, non indicato, Patricia Taylor. BBC Singers & Orchestra, dir. John Matheson.

Mitridate PO 1002 (2 compact) – Opera Rara ORCV 302 (2 compact).

Si ascolta la registrazione dell’esecuzione oratoriale della versione del 1857 di *Simon Boccanegra*, svoltasi al Golden Green Hypodrome il 2 agosto 1975 e trasmessa dalla BBC il 1° gennaio 1976.

1975

Ingvar Wixell, Kiri Te Kanawa, Martti Talvela, Giorgio Merighi, Allan Monk, James Courtney, Gary Burgess, Donna Petersen. Coro e Orchestra della San Francisco Opera, dir. Paolo Peloso.

The Adler Years SFO 02 (2 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” della recita del 12 novembre 1975 alla War Memorial Opera di San Francisco.

1976

Piero Cappuccilli, Raina Kabaivanska, Luigi

Roni, Giorgio Casellato Lamberti, Felice Schiavi, Giovanni Foiani, Gianfranco Manganotti, Milena Pauli. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Claudio Abbado.

Mitridate (in ristampa – 2 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” d’una recita tra il 17 e il 24 aprile 1976 al Teatro alla Scala.

1976

Renato Bruson, Giuliana Trombin, Stefan Elenkov, Nunzio Todisco, Giorgio Lormi, Alfonso Marchica, Mario Carlin, Maria Gabriella Onesti. Coro del Teatro Regio di Parma, Orchestra dell’Emilia-Romagna, dir. Riccardo Chailly.

Live Opera 01268 (2 compact).

“Dal vivo” della rappresentazione del 28 dicembre 1976 al Teatro Regio di Parma.

1976

Piero Cappuccilli, Katia Ricciarelli, Nicolai Ghiaurov, Giorgio Merighi, Lorenzo Saccomani, Paolo Mazzotta, Pietro Di Vietri, Scilly Fortunato. Coro della NHK Symphony, Orchestra Sinfonica di Tokyo, dir. Oliviero De Fabritiis. Regia non indicata.

Video Artists International VAI 4484 (1 Dvd) – Premiere Opera 5173 (1 Dvd).

Il video riproduce l’esecuzione oratoriale svoltasi a Tokyo il 26 settembre 1976.

1976

Piero Cappuccilli, Mirella Freni, Ruggero Raimondi, Veriano Luchetti, Felice Schiavi, Giovanni Foiani, Gianfranco Manganotti, Milena Pauli. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Claudio Abbado.

Premiere Opera 1609 (2 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” della recita del 4 marzo 1976 durante la tournée dei complessi scaligeri al Covent Garden di Londra.

1976

Piero Cappuccilli, Raina Kabaivanska, Nicolai Ghiaurov, Veriano Luchetti, Felice Schiavi, Giovanni Foiani, Antonio Savastano, Maria Fausta Gallamini. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Claudio Abbado.

House of Opera 432 (2 compact) – Operalovers SIM 197602 (2 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” della performance del 15 settembre 1976 al Kennedy Center di Washington.

1976-77

Piero Cappuccilli, Mirella Freni, Nicolaj Ghiaurov, José Carreras, José van Dam, Giovanni Foiani, Antonio Savastano, Maria Fausa Gallamini. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Claudio Abbado.

Deutsche Grammophon 415 692-2 (2 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata "in studio" a Milano.

1978

Piero Cappuccilli, Mirella Freni, Nicolaj Ghiaurov, Veriano Luchetti, Felice Schiavi, Giovanni Foiani, Mario Agnetti, Marise Acerra. Coro e Orchestra del Théâtre National de Paris, dir. Claudio Abbado. Regia non indicata.

Dreamlife DLVC 1073 (1 Dvd).

Il video riproduce l'esecuzione del capolavoro verdiano a Parigi nella stagione 1978.

1978

Jan Derksen, Sonja Poot, Robert Lloyd, Michail Svetlev, Pieter Van Den Berg, Ivan Thomas, André Spijker, Helène Versloot. Coro e Orchestra della Nederlands Opera di Amsterdam, dir. Hans Vonk.

Mitridate (in ristampa – 2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della performance al Circustheater di Scheveningen il 20 o il 22 aprile 1978.

1979

Sherrill Milnes, Ellen Shade, James Morris, Carlo Cossutta, William Stone, Edmund Zelotes-Toliver, William Mitchell, Penelope Dauer. Coro e Orchestra della Chicago Lyric Opera, dir. Bruno Bartoletti.

Operalovers 197901 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 3 novembre 1979 alla Lyric Opera di Chicago.

1980

Renato Bruson, Margaret Price, Cesare Siepi, Giorgio Casellato Lamberti, Angelo Romero, Leonardo Monreale, Florindo Andreolli, Luciana Palombi. Coro e Orchestra della San Francisco Opera House, dir. Lamberto Gardelli.

Operalovers SIM 198001 (2 compact).

Viene proposta la ripresa "dal vivo" d'una rappresentazione del mese di dicembre 1980

alla War Memorial Opera di San Francisco.

1980

Matteo Manuguerra, Maria Parazzini, Boris Christoff, Gianfranco Cecchele, Felice Schiavi, Mario Machì, Fernando Jacopucci, Marisa Costantini. Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma, dir. Daniel Oren.

Open Reel 8474 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 2 maggio 1980 al Teatro dell'Opera di Roma.

1981

Piero Cappuccilli, Mirella Freni, Nicolaj Ghiaurov, Veriano Luchetti, Felice Schiavi, Alfredo Giacomotti, Elio Cesari, Nella Verri. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Claudio Abbado.

Beautiful Music BMV 1006 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della performance del 1° settembre 1981 a Tokyo nella tournée dei complessi artistici scaligeri.

1981

Piero Cappuccilli, Mirella Freni, Nicolaj Ghiaurov, Veriano Luchetti, non indicati. Coro e Orchestra della Bayerische Staatsoper, dir. Riccardo Chailly.

Operalovers SIM 198101 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 9 febbraio 1981 al National Theater di Monaco di Baviera.

1981

Lajos Miller, Veronica Kincses, Jozsef Gregor, Janos B. Nagy, Istvan Gati, Balasz Hantos, Attila Fülöp, Klari Jasz. Coro e Orchestra dell'Opera di Stato Ungherese, dir. Giuseppe Patané.

Hungaroton HCD 12522 (2 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata "in studio" a Budapest sotto la guida di Patané.

1982

Renato Bruson, Kiri Te Kanawa, Robert Lloyd, Franco Bonisoli, Jonathan Summers, Roderick Earle, Handel Owen, Jane Powell. Coro e Orchestra della Royal Opera House Covent Garden, dir. Edward Downes.

Live Opera 02496 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 1° giugno 1982 al Covent Garden.

1983

Guillermo Sarabia, Ellen Shade, James Morris, Corneliu Murgu, Richard Fredericks, Richard Cross, George Markes, Dorothy Cardella. Coro e Orchestra dell'Opera Company di Filadelfia, dir. Alessandro Siciliani.

Live Opera 02500 (2 compact).

Si ascolta "dal vivo" la ripresa della performance del capolavoro verdiano del 3 febbraio 1983 alla Academy of Music di Philadelphia.

1984

Renato Bruson, Katia Ricciarelli, Ruggero Raimondi, Veriano Luchetti, Felice Schiavi, Konstantin Sfiris, Ewald Aichberger, Anna Gondo. Coro e Orchestra della Wiener Staatsoper, dir. Claudio Abbado.

RCA Wiener Staatsoper 74321 57733-2 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 22 marzo 1984 all'Opera di Vienna.

1984

Renato Bruson, Josella Ligi, Cesare Siepi, Carlo Cossutta, Mario Basiola jr., Francesco Ellero D'Artegna, Ivan Del Manto, Maria Gabriella Onesti. Coro e Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, dir. Angelo Campori.

Cin Cin CCD 1024 (2 compact) – Premiere Opera CDNO 1568-2 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 28 luglio 1984 alla Rocca Brancaleone di Ravenna.

1984

Sherrill Milnes, Anna Tomowa Sintow, Paul Plishka, Vasile Moldoveanu, Richard J. Clark, James Courtney, Robert Nagy, Dawn Upshaw. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. James Levine. Regia di Tito Capobianco.

Pioneer Classics PIBC 2010 (1 Dvd) – Deutsche Grammophon 073 4403 (1 Dvd).

"Dal vivo" dello spettacolo del 29 dicembre 1984 al Metropolitan il video restituisce la performance condotta da Levine.

1985

Piero Cappuccilli, Montserrat Caballé, Paul Plishka, Lando Bartolini, Alain Fondary, Alain Vernhes, Bruno Costantini, Christina Pirson. Cori e Orchestra di Radio France, dir.

Maurizio Arena. Regia non specificata.

Premiere Opera 5414 (1 Dvd).

Viene proposta la ripresa "dal vivo" d'una rappresentazione del mese di luglio 1985 alla Chorégies d'Orange.

1986

Sherrill Milnes, Kiri Te Kanawa, Paul Plishka, Vasile Moldoveanu, Richard J. Clark, Terry Cook, Robert Nagy, Janet Wagner. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. Myung-Whun Chung.

Operalovers SIM 198601 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 15 marzo 1986 al Metropolitan.

1986

Renato Bruson, Ileana Cotrubas, Cesare Siepi, Taro Ichihara, Enric Serra, Antonio Zerbini, non indicati. Coro e Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, dir. Gabor Oetvös.

Premiere Opera CDNO 1943-2 (2 compact).

Viene proposta la ripresa "dal vivo" della recita dell'9 marzo 1986 al Teatro San Carlo di Napoli.

1988

Giuseppe Taddei, Gabrièle Lechner, Kurt Rydl, Luis Lima, Luis Giron-May, Goran Simic, Boijdar Nikolov, Anna Gonda. Coro e Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna, dir. Claudio Abbado.

Lyric Distribution ALD 3781 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 4 ottobre 1988 all'Opera di Vienna.

1988

Giorgio Zancanaro, Maria Chiara, Bonaldo Giaiotti, Mario Malagnini, Franco Sioli, Gianfranco Cesarini, Romano Emili, Giuliana Matteini. Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dir. Myung Whun Chung.

House of Opera CDWW 1199 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 29 settembre 1988 al Teatro Comunale di Firenze.

1988

Alberto Mastromarino, Anna Valdetera, Riccardo Ristori, Gabriele Dery, Alessandro Calamai, Giovanni Dagnino, Filippo Pina, C. Cattabiani. Coro e Orchestra Amadeus, dir. Maurizio Rinaldi.

Tima Club (in ristampa – 2 compact).
Si ascolta la ripresa “dal vivo” dell’esecuzione del 10 ottobre 1988 a Rieti.

1989

Leo Nucci, Kiri Te Kanawa, Paata Burculadze, Giacomo Aragall, Paolo Coni, Carlo Colombara, Ernesto Gavazzi, Anna Zoroberto. Coro e Orchestra del Teatro alla Scala, dir. Georg Solti.

Decca 475 7011 (2 compact).

Si ascolta la registrazione effettuata “in studio” a Milano con Solti sul podio dei complessi artistici scaligeri.

1990

José van Dam, Nancy Gustafson, David Pittsinger, Alberto Cupido, William Stone, Carlos Krause, André Grégoire, non indicata. Coro e Orchestra del Théâtre de La Monnaie di Bruxelles, dir. Sylvain Cambreling.

Ricercar Secondo RIS 093070 (2 compact).

È proposta la ripresa “dal vivo” d’una recita del mese di settembre 1990 al Théâtre de La Monnaie.

1990

Piero Cappuccilli, Anna Tomowa Sintow, Paul Plishka, Giacomo Aragall, Carlos Chausson, Alfonso Echevarria, Antonio Gomes, Maria Angels Sarroca. Coro e Orchestra del Gran Teatro del Liceu di Barcellona, dir. Uwe Mund. Regia di Gilbert Deflo.

Encore 2144 (1 Dvd).

Il video riproduce lo spettacolo del 31 maggio 1990 al Gran Teatro del Liceu di Barcellona.

1990

Renato Bruson, Marianna Nicolesco, Roberto Scandiuzzi, Giuseppe Sabbatini, Alberto Rinaldi, non indicati. Coro e Orchestra Sinfonica di Tokyo, dir. Roberto Paternostro.

Capriccio CD 60 018-2 (2 compact).

Viene proposto l’ascolto “dal vivo” dell’esecuzione in forma oratoriale del capolavoro verdiano a Tokyo.

1991

Alexander Agache, Kiri Te Kanawa, Roberto Scandiuzzi, Michail Sylvester, Alan Opie, Mark Beesley, Rodney Gibson, Elizabeth Sikora. Coro e Orchestra della Royal Opera House Covent Garden, dir. Georg Solti.

Regia di Elija Moshinsky. Ripresa video di Brian Large.

Decca 071 4239 (1 Dvd).

Il video riprende lo spettacolo del 1991 al Covent Garden.

1993

José van Dam, Daniela Longhi, Manfred Schenk, Alberto Cupido, Ned Barth, Dino Musio, Jacques Puglisi, Christiane Banus. Coro e Orchestra de l’Opéra de Marseille, dir. Michelangelo Veltri.

Lyrinx LYR 127 (3 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” d’una recita della stagione lirica a Marsiglia.

1994

Eduard Tumagian, Miriam Gauci, Peter Mikulas, Giacomo Aragall, Vincenzo Sardenero, Vladimir de Kanel, Gonzalo Tomcko Wiack, Marijke Pieck. Coro e Orchestra della Radio Belga, dir. Alexander Rahbari.

Discovery DICD 920225 (2 compact).

Si ascolta l’incisione “in studio” effettuata alla Radio Belga.

1995

Vladimir Chernov, Kiri Te Kanawa, Robert Lloyd, Placido Domingo, Bruno Pola, Hao JangTan, Charles Anthony, Joyce Olson. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. James Levine. Regia di Giancarlo Del Monaco.

Deutsche Grammophon 073 031-9 (1 Dvd).

Il video riproduce il grandioso spettacolo dell’allestimento al Metropolitan.

1995

Alexander Agache, Renée Fleming, Roberto Scandiuzzi, Michael Sylvester, Vassily Gerelo, Michael Druiett, Rodney Gibson, Elizabeth Sikora. Coro e Orchestra della Royal Opera House Covent Garden di Londra, dir. Bernard Haitink.

House of Opera CD 582 (2 compact).

Si ascolta la ripresa “dal vivo” della rappresentazione del 7 luglio 1995 al Covent Garden.

1995

José van Dam, Karita Mattila, Ferruccio Furlanetto, Lando Bartolini, Luis Gaeta, Gianantonio Verlatto, Guido De Kehrigh, Marta Blanco. Coro e Orchestra del Teatro Colón di

Buenos Aires, dir. Michelangelo Veltri. Regia di Giancarlo Del Monaco.
Premiere Opera 5227 (1 Dvd).

Si apprezza, in questo video, la fantasiosa regia di Del Monaco nello spettacolo del 23 maggio 1955, ripreso "dal vivo" al Teatro Colón.

1998

Giancarlo Pasquetto, Yelena Prokina, Alastair Milnes, David Rendall, Peter Sidhom, Daniel Borowski, Kevin Sharp, Yvonne Patrick. Coro del Festival di Glyndebourne, London Philharmonic Orchestra, dir. Mark Elder. Regia di Peter Hall.
Warner Vision 3984 23025-2 (1 Dvd).

Dal Festival di Glyndebourne 1998 il video riprende perfettamente ogni particolare dell'allestimento.

1999

Vittorio Vitelli, Annalisa Raspagliosi, Francesco Ellero d'Artegna, Warren Mok, Nikola Milijakovic, Massimiliano Chiarollo, non indicato, Songhu Lin. Coro e Orchestra Internazionale d'Italia, dir. Renato Palumbo.
Dynamic CDS 268 (2 compact).

Da una delle recite del 4, del 6 o dell'8 agosto 1999 al Cortile del Palazzo Ducale di Martina Franca per il Festival della Valle d'Itria si ascolta la ripresa "dal vivo" della versione del 1857 di *Simon Boccanegra*.

1999

Alexander Agache, Karita Mattila, Roberto Scandiuzzi, Michael Sylvester, Haijing Fu, Hao Jiang Tian, Charles Anthony, Carolyn Sielski. Coro e Orchestra del Teatro Metropolitan di New York, dir. James Levine.
Operalovers SIM 1999901 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 2 febbraio 1999 al Metropolitan.

2000

Gordon Hawkins, Nuccia Focile, Vladimir Vanev, Paul Charles Clarke, Yaron Windmüller, Martin Snell, James Meng, Wendy Dawn Thompson. The Chapman Tripp Opera Chorus, The New Zealand Symphony Orchestra, dir. Marco Guidarini.
Morrison Music Trust Records MMT 2045 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del

10 o del 12 marzo 2000 al Michael Fowler Centre di Wellington (Nuova Zelanda).

2000

Carlo Guelfi, Karita Mattila, Julian Konstantinov, Roberto Alagna, Lucio Gallo, Andrea Concetti, Fabio Sartori, Clare Mc Caldin. European Festival Chorus, Berliner Philharmoniker, dir. Claudio Abbado.

House of Opera CDBB 916 (2 compact) –
Premiere Opera CDNO 1202-2 (2 compact).
Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentante del 24 aprile 2000 al Grosses Festspielhaus del Festival di Pasqua di Salisburgo.

2000

Jonathan Summers, Yelena Prokina, Daniel Sumegi, Michael Sylvester, Michael Lewis, Richard Alexander, Han Lim, Caroline Vercoe. Coro e Orchestra dell'Opera Australiana, dir. Simone Young.
Live Opera Heaven C 3060 (2 compact).

Si ascolta "dal vivo" la ripresa della recita del 23 settembre 2000 all'Australian Opera House di Sidney.

2001

Vladimir Chernov, Marina Mescheriakova, Julia Konstantinov, Vincenzo La Scola, Lucio Gallo, Andrea Concetti, Dario Balzanelli, Clore Mc Caldin. Coro Verdi di Milano, European Festival Chorus, Mahler Chamber Orchestra, dir. Claudio Abbado.

House of Opera CD 731 (2 compact).
Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 25 maggio 2001 al Teatro Comunale di Ferrara.

2001

Simone Alaïmo, Maria Mastino, Luciano Graziosi, Valter Borin, Giuseppe Garra, Victor Garcia Serra, Luigi Poddighe, Pina Muroli. Corale Luigi Canepa di Sassari, Orchestra della Sardegna, dir. Massimiliano Stefanelli.
Kicco Classics KC 084 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della rappresentazione del 26 ottobre 2001 al Teatro Verdi di Sassari.

2002

Thomas Hampson, Cristina Gallardo-Domas, Ferruccio Furlanetto, Miroslav Dvorsky, Daniel Boaz, Dan Paul Dumitrescu, John Nuzzo,

Sangmi Yang. Coro e Orchestra del Teatro dell'Opera di Vienna, dir. Daniele Gatti. Regia di Peter Stein.

Premiere Opera CDNO 974-2 (2 compact) – House of Opera CDBB 917 (2 compact) – House of Opera DVD 22 938 (1 Dvd) – Premiere Opera DVD 5268 (1 Dvd) – TDK DV WW OPSIBOW (1 Dvd).

Il video riprende lo spettacolo andato in scena nel mese di ottobre 2002 all'Opera di Vienna. Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una recita all'Opera di Vienna nell'ottobre 2002.

2002

Carlo Guelfi, Karita Mattila, Julian Konstantinov, Vincenzo La Scola, Lucio Gallo, Andrea Concetti, Enrico Cossutta, Katia Pellegrino. Coro e Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino, dir. Claudio Abbado. Regia di Peter Stein.

House of Opera CD 816 (2 compact) – TDK DV OPSIBO (1 Dvd).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 16 giugno 2002 al Teatro Comunale di Firenze. Il video riprende il medesimo spettacolo.

2003

Roberto Frontali, Cristina Gallardo-Domas, Roberto Scandiuzzi, Roberto Aronica, Marzio Giossi, Alberto Arrabal, non indicati. Coro Lirico di Cantabria, Coro e Orchestra Filarmonica di Cluj, dir. Antonello Allemandi. Rive Musica Records 65206 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" della recita del 1° ottobre 2003 al Palacio de Festival di Santander.

2006

Dmitri Hvorostovsky, Olga Guryakova, Raymond Aceto, Marco Berti, Patrick Carfizzi, Ryam McKinny, Beau Gibson, Marina Markina. Coro e Orchestra della Grand Opera House di Houston, dir. Patrick Summers. Live Opera Heaven C 3109 (2 compact).

Si ascolta la ripresa "dal vivo" d'una recita del mese di ottobre 2006 al George Brown Theater di Houston (Texas).

2007

Robert Frontali, Carmen Giannattasio, Giacomo Prestia, Giuseppe Gipali, Marco Vratogna, Alberto Rota, Enea Scala, Lucia Michelazzo. Coro e Orchestra del Teatro Comunale di Bologna, dir. Michele Mariotti. Regia di Giorgio Gallione.

Arthaus Musik 101 307 (1 Dvd).

Il video riproduce lo spettacolo andato in scena il 13 novembre 2007 al Teatro Comunale di Bologna.

2008

Leo Nucci, Roxana Briban, Giacomo Prestia, Mario Malagnini, Ejiro Kai, Dan Paul Dumitrescu, Florin Ormenisian, Donna Ellen. Coro e Orchestra dell'Opera di Stato di Vienna, dir. Yves Abel.

Premiere Opera CDNO 3348-2 (2 compact). Viene proposto l'ascolto della ripresa "dal vivo" della recita del 27 settembre 2008 all'Opera di Vienna.

2009

José van Dam, Barbara Frittoli, Raymond Aceto, Marcello Giordani, Nicola Alaimo, Garret Sorenson, non indicato, Diane Droste. Tanglewood Festival Chorus, Boston Symphony Orchestra, dir. James Levine. Premiere Opera CDNO 3712-2 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" della performance del 31 gennaio 2009 alla Symphony Hall di Boston.

2009

Plácido Domingo, Anja Harteros, Kwangchui Youn, Fabio Sartori, Hanno Müller-Brachmann, Alexander Vinogradov, James Homann, Evelyn Novak. Coro alla Staatsoper di Berlino, Berliner Staatskapelle, dir. Daniel Barenboim.

Premiere Opera CDNO 3999-2 (2 compact). Si ascolta la ripresa "dal vivo" di una rappresentazione del mese di ottobre 2009 alla Staatsoper di Berlino.